

**JADWAL PERKULIAHAN PROGRAM STUDI SENI PROGRAM DOKTOR
PASCASARJANA ISI SURAKARTA
SEMESTER GAZALTAHUN AKADEMIK 2024/2025**

SEMESTER I JALUR PENCIPTAAN DAN PENGKAJIAN SENI

HARI	WAKTU	MATA KULIAH	DOSEN	Ruang
SENIN	10.00 – 12.30	Objek Kajian Seni (Seni Pertunjukan)	Dr. Aton Rustandi Mulyana, M.Sn.	KULIAH 6
	13.30 – 16.00	Filsafat Ilmu	Prof. Dr. Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn.	KULIAH 7
SELASA	10.00 – 12.30	Metode Penelitian Seni	Dr. Taufik Murtono, M.Sn. Prof. Dr. Santosa, S.Kar., M.Mus., M.A.	SIDANG
	13.30 – 16.00	Metode Penciptaan Seni	Dr. Ranang Agung Sugihartono. S.Pd., M.Sn. Prof. Dr. Pande Made Sukerta, S.Kar., M.Si.	SIDANG
	13.30 – 16.00	Penelitian Kepustakaan	Harmilyanti Sulistyani, S.T., M.Sc., Ph.D. Dr. Budi Setiyono, M.Si.	KULIAH 4
RABU	09.10 – 11.40	Perspektif Kenusantaraan	Prof. Dr. Dra. Sunarmi, M.Hum. Prof. Dr. Sarwanto, S.Kar., M.Hum.	SEMINAR
	13.30 – 16.00	Filsafat Seni Nusantara	Dr. Suyanto, S.Kar., M.A. & Prof. Mudji Sutrisno	KULIAH 7
KAMIS	10.00 – 12.30	Riset Artistik (Seni Pertunjukan)	Dr. Dr. Eko Supriyanto, S.Sn., M.F.A.	KULIAH 7
	10.00 – 12.30	Riset Artistik (S.Rupa; DKV&Film)	Prof. Dr. Drs. Guntur, M.Hum.	KULIAH 5
	13.30 – 16.00	Objek Kajian Seni (S.Rupa; DKV&Film)	Prof. Dr. Dra. Sunarmi, M.Hum. Dr. Handriyotopo, M.Sn.	KULIAH 7
	13.30 – 16.00	Pendekatan Lapangan	Dr. RM. Pramutomo, M.Hum.	KULIAH 6
TENTATIF		Filsafat Seni Nusantara	Prof. Dr. Romo Mudji Sutrisno, S.U.	Menyesuaikan/ Daring
		Pendekatan Lapangan	Tito Imanda, S.Sos., MA., Ph.D.	

Keterangan Ruang :

Ruang Kuliah. 1, 2, 3, Sidang dan Seminar = di Gd. Pascasarjana Lantai I

Ruang Kuliah. 4, 5, 6, 7 di Gd. Pascasarjana Lantai III

NB: Jadwal bisa berubah apabila ada kesepakatan antara dosen dan mahasiswa

SEMESTER III JALUR PENCIPTAAN DAN PENGAJIAN SENI

HARI	WAKTU	MATA KULIAH	DOSEN	RUANG
SENIN	13.30-16.00	Workshop (Jalur Penciptaan DKV)	Dr. Handriyotopo, M.Sn.	KULIAH 5
RABU	13.30-16.00	Novelty Penciptaan (Jalur Penciptaan Semua Minat)	Dr. Eko Supriyanto, S.Sn., M.F.A. Dr. Taufik Murtono, M.Sn.	KULIAH 1
	10.00 -12.30	Fieldwork (Jalur Pengkajian Semua Minat)	Prof. Dr. Sri Rochana W, S.Kar., M.Hum. Dr. Budi Setiyono, M.Si.	SIDANG
	13.30-16.00	Penelitian Studio (Jalur Pengkajian Semua Minat)	Prof. Dr. Drs. Guntur, M.Hum. Dr. Drs. M. Arif Jati Purnomo, M.Sn.	KULIAH 4
KAMIS	13.30-16.00	Workshop (Jalur Penciptaan Musik)	Dr. Zulkarnain Mistoroify, M.Hum.	KULIAH 2
TENTATIF				Menyesuaikan/ Daring

Keterangan Ruang :

Ruang Kuliah. 1, 2, 3, Sidang dan Seminar = di Gd. Pascasarjana Lantai I

Ruang Kuliah. 4, 5, 6, 7 di Gd. Pascasarjana Lantai III

NB: Jadwal bisa berubah apabila ada kesepakatan antara dosen dan mahasiswa