

**JADWAL PERKULIAHAN PROGRAM STUDI SENI PROGRAM DOKTOR
PASCASARJANA ISI SURAKARTA
SEMESTER GENAP TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

SEMESTER II JALUR PENCIPTAAN DAN PENGAJIAN SENI

HARI	WAKTU	MATA KULIAH	DOSEN	Ruang
SENIN	10.00 – 11.40	Seminar (Jalur Pengkajian & Penciptaan)	Prof. Dr. Santosa, S.Kar., M.A., M.Mus. Prof. Dr. Sarwanto, S.Kar., M.Hum.	SIDANG BAWAH
	13.30 – 16.00	Desain Penelitian (S.Rupa, Film&Foto)	Prof. Dr. Dra. Sunarmi, M.Hum.	SIDANG BAWAH
	13.30 – 16.00	Desain Performatif Penciptaan (Musik&DKV)	Dr. Dr. Eko Supriyanto, S.Sn., M.F.A. Dr. Taufik Murtono, M.Sn.	KULIAH 7
SELASA	13.30 – 16.00	Pendekatan Lapangan (Musik&DKV)	Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum. Prof. Dr. Drs. Guntur, M.Hum.	SIDANG BAWAH
	13.30 – 16.00	Desain Penelitian (Seni Pertunjukan)	Dr. Budi Setiyono, M.Si.	KULIAH 6
RABU	10.00 – 12.30	Perspektif Penelitian (seni Pertunjukan)	Prof. Dr. Sri Rochana W, S.Kar., M.Hum. Prof. Dr. Nanik Sri Prihatini, S.Kar, M.Si.	KULIAH 1
	10.00 – 12.30	Perspektif Penciptaan (DKV&Musik)	Prof. Dr. Drs. Guntur, M.Hum. Prof. Dr. Pande Made Sukerta, S.Kar, M.Si.	KULIAH 3
KAMIS	10.00 – 12.30	Perspektif Penelitian (SeniRupa; Desain;Film&Fotografi)	Prof. Dr. Dra. Sunarmi, M.Hum.	SIDANG BAWAH
	13.30 – 16.00	Bangunan Ilmu Artistik	Prof. Dr. Bambang Sunarto, S.Sen., M.Sn.	KULIAH 7
TENTATIF		Perspektif Penelitian (SeniRupa; Desain; Film&Fotografi)	Tito Imanda, Ph.D.	Menyesuaikan
		Seminar (Kelas Unindra)	Harmilyanti Sulistyani, S.T., M.Sc., Ph.D.	Menyesuaikan

Keterangan Ruang :

Ruang Kuliah 1, 2, 3, Seminar dan Sidang = Gd. Pascasarjana Lantai I.

Ruang Kuliah 4,5,6 dan 7 = di Gd. Pascasarjana Lantai III

NB: Jadwal bisa berubah apabila ada kesepakatan antara dosen dengan mahasiswa,
kemudian memberitahu ke Administrasi Pascasarjana



Kaprodi S3 Seni Program Doktor

Dr. Zulkarnain Mistortoify, M.Hum.
NIP 196610111999031001